



# Inhalt

Vorwort .....	7
<b>TEIL 1: ZEHN LISTEN ZUM SELBSTCHECK</b> .....	9
1 Schreiben oder reden Sie lieber? .....	10
2 Tippen, diktieren oder handschriftlich schreiben? .....	12
3 Wie verläuft Ihr Schreibprozess? .....	14
4 Schreibstrategie 1: Sind Sie ein Planer? .....	16
5 Schreibstrategie 2: Sind Sie ein Drauflosschreiber? .....	18
6 Schreibstrategie 3: Sind Sie ein Versionenschreiber? .....	20
7 Schreibstrategie 4: Sind Sie ein Patchworkschreiber? .....	22
8 Welche Schreibzeiten passen zu Ihnen? .....	24
9 Welcher Pausentyp sind Sie? .....	26
10 Welche Stimmung brauchen Sie zum Schreiben? .....	28
<b>TEIL 2: 15 TYPISCHE PROBLEMFÄLLE UND WIE SIE SICH LÖSEN LASSEN</b> .....	31
1 Tamara wartet auf den richtigen Moment, der nie kommt .....	32
2 Jens wird nie fertig .....	34
3 Sigrun glaubt, alles muss rein .....	36
4 Johannes will bloß nicht allein sein .....	38
5 Jana kommt nicht ins Spiel .....	40
6 Martin schreibt ohne Plan .....	42
7 Marianne fühlt sich überschwemmt .....	44
8 Noah denkt in Bildern .....	46
9 Katrin strukturiert endlos um .....	48
10 Larissa bleibt ständig stecken .....	50
11 Max meint, er kann nicht schreiben .....	52
12 Tanja kopiert, anstatt zu schreiben .....	54
13 Norbert schreibt zu knapp .....	56
14 Hannah schreibt schlechte Texte .....	58
15 Jonas ist müde .....	60

<b>TEIL 3: 35 ÜBUNGEN FÜR SCHREIBEN IM FLUSS</b> .....	63
1 Schreibstrecke .....	64
2 Zeitstrahl. ....	66
3 Denkbilder .....	68
4 Schreibeinstimmer .....	70
5 Leserkontakt. ....	72
6 Leserorientierung .....	74
7 Denkskizze .....	76
8 Wortsprints .....	78
9 Cluster .....	80
10 Gedanken- und Fokussprint .....	82
11 Schreibstaffel .....	84
12 Kerne .....	86
13 Notizstrategien. ....	88
14 Schreibgespräche. ....	90
15 Inkshedding .....	92
16 Gedankenlandkarten .....	94
17 Der rote Faden .....	96
18 Textpfad. ....	98
19 Überschriften .....	100
20 Scheuklappen .....	102
21 Partitur .....	104
22 Die eigene Schreibstimme .....	106
23 Sprechschreiben. ....	108
24 Pausieren. ....	110
25 Perspektivenwechsel .....	112
26 Ursachensuche. ....	114
27 Schreibressourcen .....	116
28 Sich selbst motivieren .....	118
29 Sinnvoll schreiben .....	120
30 Textinspektion .....	122
31 Vier-Schritt-Überarbeiten. ....	124
32 Rückstrukturieren .....	126
33 Kürzen. ....	128
34 Die ideale Schreibwoche .....	130
35 Veröffentlichen .....	132
<b>WEITERE UNTERSTÜTZUNG</b> .....	135
Übungen und Schreibphasen .....	136
Besser werden .....	137
Der Schreibprozess. ....	138
Angebote von Ulrike Scheuermann. ....	139
Informationen zum Buch „Wer reden kann, macht Eindruck – wer schreiben kann, macht Karriere“ ...	140